



Les séjours hiver de Rêves de Mer

- 8 séances
- Nouvelles thématiques
- Du séjour en lien avec le programme de votre cycle
- Profiter de nos lieux idéaux pour ce type de séjour
- Utiliser la pratique pour la suite de l'année

*Tarifs valables de novembre à février uniquement et hors transport.

240€* TTC/pers

au lieu de

293€ TTC/pers

pour 5 jours

gratuité pour les adultes



122€* TTC/pers

au lieu de

149€ TTC/pers

pour 3 jours





Pourquoi choisir la Maison de la Baie?



Agrément primaire IA : 63 élèves 3 classes Capacité collèges et lycées : 71 places



71 lits Chambres de 2 à 6 lits



Repas cuisinés sur place Possibilité de paniers repas



3 salles de classe 1 salle de jeux



Centre de glisse : char à voile, stand-up paddle, kayak



Ouvert toute l'année



3, rue Saint-Pierre Plounéour-Trez (29)



- Espace Natura 2000
- 700 m de la plage Accessibilité aux PMR

02 98 83 40 98 - maisondelabaie@revesdemer.com



Écolabel européen FR/025/

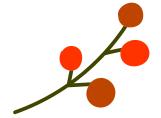








Arts de la mer / 5 jours



Voici un séjour créatif qui exploite les ressources et l'imaginaire du monde marin avec des techniques originales (travail individuel ou par équipe).

	Jour 1	Jour 2	Jour 3	Jour 4	Jour 5
Matin	Arrivée / Accueil	Exploration des laisses de mer et nettoyage de plages	Pinsé (ou l'art de ce qui vient de la mer)	"Puzzle art" : fresque marine sous forme de puzzle géant	Land art (ou l'art éphémère dans la nature)
Après-midi	Fabrication d'un cerf-volant	Atelier sculpture en béton cellulaire (1er séance)	Atelier sculpture en béton cellulaire (2ème séance)	Rallye Artistique	Départ



Arts de la mer / 5 jours

Séances	Description	Lien avec le programme
Sculpture en béton cellulaire (2 séances) : bestiaire marin	Apprentissage de la sculpture à travers la manipulation du ciseau à bois et du marteau.	Cycle 2 : •Adopter un comportement éthique et responsable. •Questionner le monde du vivant, de la matière et des objets.
Exploration des laisses de mer et nettoyage de plages	Récolte des déchets rejetés par la mer, sensibilisation aux pollutions marines.	•S'approprier par les sens les éléments du langage plastique : matière, support, couleur •Observer les effets produits par ses gestes, par les outils uti- lisés.
Pinsé (ou l'art de ce qui vient de la mer)	Réutilisation des déchets par la création de tableaux ou totems.	 Tirer parti de trouvailles fortuites, saisir les effets du hasard. Représenter le monde environnant ou donner forme à son imaginaire en explorant la diversité des domaines
Land art (ou l'art éphémère dans la nature)	Création de sculptures sur sable en utilisant les ressources des laisses de mer pour des créations éphémères.	Cycle 3 : •Identifier des familles de matériaux. •Identifier des enjeux liés à l'environnement
Fabrication d'un cerf-volant	Fabrication d'un cerf-volant : traçage, coupe, montage à partir de matériel adapté.	•Formation de la personne et du citoyen •Représenter le monde environnant ou donner forme à son imaginaire en explorant divers domaines
"Puzzle art" : fresque marine sous forme de puzzle géant	Création d'une fresque marine à partir d'une plaque de bois coupée en puzzle de 9 ou 12 pièces.	•Se repérer dans les étapes de la réalisation d'une production plastique individuelle ou collective, anticiper les difficultés éventuelles. •Identifier et assumer sa part de responsabilité dans un pro-
Rallye Artistique	Découvrir différents éléments artistiques dissimulés dans le paysage du village à travers un rallye découverte.	cessus coopératif de création.





Cinéma et arts plastiques / 5 jours

Scénario élaboré en amont par l'école grâce aux conseils de notre animateur. Montage effectué par l'animateur.



	Jour 1	Jour 2	Jour 3	Jour 4	Jour 5
Matin	Arrivée / Accueil	Film (2) Tournage	Pinsé (ou l'art de ce qui vient de la mer)	Film (4) Tournage	Rallye Artistique
Après-midi	Film (1) Storyboard	Exploration des laisses de mer et nettoyage de plages	Film (3) Tournage	Land art (ou l'art éphémère dans la nature)	Départ



Séances	Description	Lien avec le programme
Storyboard	Création du storyboard à partir du scénario imaginé en amont du séjour par la classe.	Cycle 3:
Tournage	3 séances de tournage en intérieur ou en cadre naturel.	 Lire et comprendre S'engager dans la réalisation d'un projet collectif Savoir participer et prendre sa place dans un groupe
Exploration des laisses de mer et nettoyage de plages	Récolte des déchets rejetés par la mer, sensibilisation aux pollutions marines.	 Coopérer dans le cadre des projets et des travaux de groupe Choisir, organiser et mobiliser des gestes, des outils et des matériaux en fonction des effets qu'ils produisent.
Pinsé (ou l'art de ce qui vient de la mer)	Réutilisation des déchets par la création de tableaux ou totem.	•Identifier les principaux outils et compétences néces- saires à la réalisation d'un projet artistique •Repérer, pour les dépasser, certains a priori et stéréo-
Land art (ou l'art éphémère dans la nature)	Création de sculptures sur sable en utilisant les ressources des laisses de mer pour des créations éphémères.	types culturels et artistiques. •Imaginer l'organisation de différents éléments sonores. •Faire des propositions personnelles lors de moments de
Rallye Artistique	Découvrir différents éléments artistiques dissimulés dans le paysage du village à travers un rallye découverte	création, d'invention et d'interprétation





Recycler et réutiliser : tout un art! / 5 jours

Pourquoi jeter alors que l'on peut réutiliser des objets ou des matières ?

Un séjour 100% récup' utile pour l'environnement.



	Jour 1	Jour 2	Jour 3	Jour 4	Jour 5
Matin	Arrivée / Accueil	Carte à planter	Réduction des déchets : atelier pratique (savon et éponge tawashi)	Rallye environnemental	A vos idées !
Après-midi	La pêche aux beurks	Le mobile carillon	Pinsé	Construction de mangeoires	Départ



Recycler et réutiliser : tout un art! / 5 jours

Activités	Description	Lien avec le programme		
La pêche aux beurks	Ramassage des déchets rejetés par la mer puis tri des différents déchets par famille.	Cycle 2: •Questionner le monde. •Construire une culture civique.		
Pinsé	Réutilisation des déchets par la création d'une sculpture.	Développer le sens de l'intérêt général. Adopter un comportement éthique et responsable.		
Carte à planter	Fabrication d'une carte à planter en papier recyclé.	 •Questionner le monde du vivant, de la matière et des objets. •Tirer parti de trouvailles fortuites, saisir les effets du hasard. •Représenter le monde environnant ou donner forme à son imagi- 		
Réduction des déchets : atelier pratique	Fabrication d'un savon et d'une éponge tawashi à partir de vieux vêtements.	naire en explorant la diversité des domaines •Respecter l'espace, les outils et les matériaux partagés. •Mener à terme une production individuelle dans le cadre d'un projet accompagné par le professeur.		
Construction de mangeoires	A partir de briques de lait ou de bouteilles en plastiques, création de mangeoires pour les oiseaux.	•Montrer sans réticence ses productions et regarder celles des autres.		
Rallye environnemental	Grand rallye en extérieur pour tester ses connaissances sur l'environnement.	Cycle 3: Identifier des familles de matériaux. Identifier des enjeux liés à l'environnement Formation de la personne et du citoyen		
Mobile carillon	Créer votre propre mobile à l'aide de coquillages et petits morceaux de bois flotté ramassé sur la plage ! Il n'y aura qu'à l'accrocher chez vous ensuite.	•Comprendre le sens de l'intérêt général •Représenter le monde environnant ou donner forme à son imagi- naire en explorant divers domaines •Se repérer dans les étapes de la réalisation d'une production plas-		
A vos idées!	Travail par équipe pour proposer et présenter à la classe un projet innovant pour préserver la planète.	tique individuelle ou collective, anticiper les difficultés éventuelles. •Identifier et assumer sa part de responsabilité dans un processus coopératif de création.		





Éveil à l'environnement / 3 jours

Vivre la nature avec les enfants?

Ce séjour permet de découvrir par une approche sensorielle et ludique le monde naturel qui nous entoure.

	Jour 1	Jour 2	Jour 3
Matin	Arrivée / Accueil	Découverte ludique et sensorielle de la dune	Création d'aquarium en carton
Après-midi	Estran : pêche à pied	Land Art	Départ



Activités	Description	Lien avec le programme
Estran : pêche à pied	Sortie pêche à pied (en fonction des marées). Observations et expli- cations sur site.	Cycle 1 : •Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions. •Collaborer, coopérer, s'opposer
Découverte ludique et sensorielle de la dune	Découverte d'un massif dunaire à travers plusieurs jeux sensoriels et ludiques.	
Aquarium en carton	Création d'un aquarium à partir d'une boite à chaussures, en se basant sur l'expérience de la pêche à pieds.	Cycle 2 : •Questionner le monde.
Land art	Création de sculptures sur sable. Utilisation des ressources des laisses de mer pour des créations éphémères.	 Développer le sens de l'intérêt général. Questionner le monde du vivant, de la matière et des objets. Connaître des caractéristiques du monde vivant, ses interactions, sa diversité. Mener à terme une production individuelle dans le cadre d'un projet accompagné par le professeur.



Exemple de menu sur 5 jours

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
Déjeuner	Pique-Nique Personnel Non inclus dans la prestation	Rillettes de poissons Chili végé Tarte au citron	Carottes râpés Fish and chips Pomme	Œufs Mayonnaise Steak Hachés / Potimar- ron Poires	Choux Chinois / Feta Poisson Frais / Far noir Clémentine
Goûter	Far breton	Quatre Quart Breton	Pain / Confiture	Pain / Barre de chocolat	Non inclus dans la prestation
Dîner	Friand au Fromage Pâtes ariabata Yaourts Bio	Soupe Quiche lorraine / Salade Fromage Blanc bio	Nems Risotto aux champignons Eclairs au chocolat	Soirée Crêpes	Non inclus dans la prestation





Votre séjour scolaire chez Rêves de mer

Pourquoi choisir Rêves de Mer?

Choisir Rêves de Mer, c'est choisir des séjours scolaires de qualité.

- UN ACCOMPAGNEMENT PERSONNALISÉ
- Qu'il s'agisse d'un premier séjour ou non, notre équipe vous apporte son lot de conseils pour organiser le séjour qu'il vous faut.
- 2 UNE SÉCURITÉ ASSURÉE
- ▶ Des hébergements adaptés à l'accueil de séjours scolaires. Sur place une équipe pédagogique compétente et diplômée.

- 3 UN SERVICE COMPLET ET à LA CARTE
- ▶ Transport, hébergement, restauration, activités nautiques et sportives, animations nature. Nous construisons ensemble votre projet sur-mesure.
- 4 Des thèmes riches et variés
- ▶ Un large choix d'activités pédagogiques innovantes et enrichissantes.



100% bord de mer 10 hébergements 5 centres de glisse 1500 lits

salariés toute l'année 75 équivalents plein temps 150 salariés en pleine saison



Nos équipes Rêves de mer

Des enfants aux sourires pleins les yeux!

- ▶ Une classe de découverte apprend aux élèves à s'ouvrir aux autres et à grandir autrement.
- L'apprentissage se fait par l'expérimentation et permet à chacun de solliciter ses sens pour découvrir la nature par l'intermédiaire d'activités sur-mesure

Des parents confiants et informés. • Une fois sur place, les enseignants ont la possibilité de tenir à jour un blog

Une fois sur place, les enseignants ont la possibilité de tenir à jour un blog pour y décrire brièvement les journées et y mettre quelques photos que les parents pourront visionner.



Nos salariés... témoignent!

«Notre équipe permanente d'animateurs et d'animatrices sont à l'écoute des enseignants. Elle saura donner les bons conseils et définir avec l'enseignant une programmation adaptée aux élèves.»

Hervé • Directeur de la Maison de la Baie



EDUCATION by Rêves de mer

